МБДОУ Детский сад «Родничок»

п. Фирово.

План работы театрального кружка

«В гостях у сказки»

Воспитатель Скрипкина С.А.

2015-2016 год

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Список детей подготовительной группы

Руководитель Скрипкина С.А.

1. Павлова Катя
2. Ермолаева Ксения
3. Немцева Милена
4. Родионова Наташа
5. Разумов Даня
6. Бочанков Костя
7. Башкирова Лена
8. Разумов Даня
9. Голубева Маша
10. Шуталев Женя
11. Карась Кирилл
12. Лаукайтес Кирилл
13. Елисеев Коля
14. Дальман Саша
15. Мамоткулов Валера
16. Чайкин Даня

Цель:

Развитие способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

Создать условия для развития творческой активности детей, подготовительной группы.

Вызвать интерес к театрализованной деятельности и желание выступать вместе в коллективе сверстников.

Побуждать детей к импровизации с использованием доступных средств выразительности.     
Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи,

Развивать диалогическую и монологическую речь.

Познакомить детей с различными видами театр (кукольный,   музыкальный, детский, театр зверей и др.).  Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.

Ожидаемый результат:

Развитие личности каждого ребенка, его творческого потенциала, способностей, интересов.

Развитие способностей детей, по средством театрализованной деятельности.

Умение детей выразительно с естественной интонацией читать стихи,

Участвовать в чтение текстов по ролям, в инсценировках.

Сентябрь

1.   Тема. Знакомство детей с понятием театр: кукольный театр, ТЮЗ, драматический театр (показ слайдов, картин, фотографий).

Цель: дать детям представление о театре; расширять знания театра как вида искусства.

2.   Тема. Знакомство с театральными профессиями (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).

Цель: формировать представления детей о театральных профессиях..

3.   Тема. Сюжетно – ролевая игра «Театр».

Цель: познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»); воспитывать дружеские взаимоотношения.

4. Тема. Знакомство с театральной постановкой «Под грибком».

Цель; знакомство детей со сказкой.

Октябрь

1.Обсуждение театрализованной сказки «Под грибком»

1. Игра превращение. Деревянные и тряпичные куклы.
2. Цель. Учить детей снимать мышечное напряжение

2.   Тема Распределение ролей «Под грибком».

Цель. Обыгрывание характера героев сказки.

3.   Тема. Упражнение на воображение..

Цель; развивать двигательные способности: ловкость, гибкость, подвижность; учить двигаться в соответствии с ролью..

4.   Тема. Разучивание и обыгрывание сказки «Под грибком»

Цель: учить детей внимательно слушать сказку; развивать воображение.

5.   Тема. Драматизация сказки

Цель: учить понимать эмоциональное состояние героев; воспитывать чувство уверенности в себе.

Ноябрь

!. Пластические этюды.

Цель; дать детям возможность выразить себя в музыке ,с использованием различных пластических композициях.

2.   Тема. Знакомство с кукольным театром. Освоение навыков владения этим видом театральной деятельности.

Цель: развивать интерес к различной театральной деятельности; продолжать знакомить детей с кукольным театром; навыками владения этим видом театральной деятельности.

3.   Тема. Чтение русской народной сказки «Теремок». Работа над речью (интонация, выразительность).

Цель: продолжать учить детей слушать сказки; развивать ассоциативное мышление, исполнительские умения, через подражание повадкам животных их движениям и голосу; воспитывать любовь к животным.

4.   Тема. Инсценировка р. н. с. «Теремок» (кукольный театр).

Цель: совершенствовать навыки владения куклой; развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью; воспитывать артистические качества.

Декабрь

1.   Тема. Знакомство с понятием интонационная выразительность.

Цель:  развивать умение строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах; развивать связную речь; расширять образный строй речи; воспитывать уверенность.

2. Тема. Техника речи.

Цель: развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию; развивать дикцию учить читать стихи; воспитывать терпение и выдержку

3. Тема: Подготовка к Новогодним утренникам.

Цель: учить выразительному чтению стихов. Умению вести диалог во время представления.

4.Тема. Показ взрослыми р. н. с.. с участием детей подготовительной группы.

Цель: создать положительный эмоциональный настрой; побуждать интерес к театральной деятельности; обеспечить более яркое восприятие сказки

5.Новогодние представления.

Цель: вызвать желание участвовать в Новогодних представлениях.

Строить диалоги с партнерами.

Январь

1.   Тема. Чтение басни Крылова «Стрекоза и муравей».Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду. Стр.92

Цель: развивать внимание, усидчивость; стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

Игровые упражнения.

2.   Тема. Индивидуальная работа по ролям

Цель: вызвать желание участвовать в играх – драматизациях; подводить детей к созданию образа героя, используя мимику, жест, движения; воспитывать дружеские взаимоотношения.

3. Тема. Объединенная репетиция спектакля.

Работа над танцами.

Цель: Формировать опыт социальных навыков поведения..

Февраль

1.   Тема. Знакомство с видом театральной деятельности (мягкая игрушка).

Цель: продолжать знакомить детей с видом театральной деятельности (мягкая игрушка); навыками владения этим видом театральной деятельности; развивать моторику рук в сочетании с речью.

2.   Тема. Игровые упражнения «Пойми меня», «Измени голос».

Цель: развивать внимание, память, наблюдательность, образное мышление детей.

3.   Тема. Знакомство с настольным театром. Освоение навыков владения этим видом театральной деятельности.

Цель: продолжать знакомить детей с настольным театром; навыками владения этим видом театральной деятельности; воспитывать любовь к театру.

4.   Тема. Чтение сказки «Гуси лебеди»

Цель: продолжать учить слушать сказки; развивать ассоциативное мышление, внимание, усидчивость; воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

Игровые упражнения.

Март

1.   Тема. Распределение ролей (сказка Гуси лебеди). Работа над речью. «Муз. рук»

Цель: учить детей дружно и согласованно договариваться; воспитывать чувство коллективного творчества; соизмерять свои возможности, развивать речевое дыхание, учить пользоваться интонацией, улучшать дикцию.

2.   Тема. Игры превращения (яблонька, речка, печка).

Цель: учить детей входить в роль; изображать героев сказки; воспитывать артистические качества.

3.Работа над ролями. Обыгрывание ролей.

Цель. Обучать детей выражению различных эмоций и воспроизведению отдельных черт характера героев.

4.Показ сказки.

Цель: развивать умение строить диалоги между героями; развивать связную речь; воспитывать уверенность; расширять образный строй речи; следить за выразительностью образа.

Апрель.

1.   Тема. Знакомство с театрализованной постановкой «Заюшкина избушка. «Муз. Рук» 8.2014 год.

Цель: продолжать знакомить детей с театром; развивать творческий интерес.

2.   Тема. Чтение сказки.

Цель: развивать умение детей самостоятельно изготавливать атрибуты; воспитывать аккуратность в работе; развивать творчество и фантазию.

3.   Тема.  Репетиция спектакля по сказке «Заюшкина избушка».

Цель: развивать выразительность жестов, мимики, голоса; пополнять словарный запас.

4.   Тема. Показ спектакля по сказке «Заюшкина избушка» (для родителей).

Цель: создать положительный эмоциональный настрой;  воспитывать чувство уверенности в себе; приобщать детей к искусству театра. Строить диалоги между героями; развивать связную речь; воспитывать уверенность; расширять образный строй речи; следить за выразительностью образа.

Май

1.   Тема. Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Отработка диалогов.

Цель: развивать умение строить диалоги между героями; развивать связную речь; воспитывать уверенность; следить за выразительностью образ

2,Разучивание диалогов.

Цель: развивать воображение, фантазию, память у детей; умение общаться в предлагаемых обстоятельствах; испытывать радость от общения.

3.Тема. Инсценировка русской народной сказки «Волк и семеро козлят»

Цель: создать радостное настроение у детей; учить имитировать голоса животных; воспитывать нравственность и духовность.

Список используемой литературы

1. Л.В. Артемова «Театрализованные игры дошкольников», Москва, «Посвещение», 1991г.
2. Журналы «Дошкольное воспитание»: № 1/95г., №8,9,11/96г., № 2,5,6,7,9,11/98г., №5,6,10,12/97г., № 10,11/99г., № 11/2000г., № 1,2,4/2001г.
3. Т.Н. Караманенко «Кукольный театр – дошкольникам», Москва, «Просвещение», 1982г.
4. Т.Н.Караманенко, Ю.Г.Караманенко “Кукольный театр – дошкольникам” Москва “Просвещение”, 1982 г.
5. А.Е.Антипина «Театральная деятельность в детском саду»
6. Музыкальный руковадитель. 8.2014 год